



富嶽三十六景
神奈川沖
浪裏

江戶 葛飾 富嶽 神奈川 沖 浪 裏





LEGO.com/sustainable-packaging



BENVENUTO A LEGO® ART

● Quando scopriamo la grande arte, essa risveglia la nostra curiosità e la nostra giocosità e ci invita gentilmente a ritornare a uno stato consapevole dell'essere. Costruisci uno spazio dove puoi cavalcare le onde della tua creatività con design originali e famose opere di artisti amati. Premi "play" sul nostro esclusivo soundtrack appositamente realizzato e immergiti nell'esperienza di LEGO® Art.

富士山
の
三
十
三
景



● Xilografie "Trentasei vedute del Monte Fuji" (da sinistra a destra, in senso orario):
La grande onda di Kanagawa / Vento del Sud, Cielo sereno / Tempesta di pioggia
sotto la cima / Il pescatore di Kajikazawa
Firma: "Dal pennello di Hokusai, che cambia il suo nome in litsu"

KATSUSHIKA HOKUSAI

(1760 – 1849)

● Nato a Edo (Tokyo), Katsushika Hokusai trascorse la sua giovinezza nell'era del dominio dei Samurai. Con la chiusura delle frontiere giapponesi, i viaggi e le influenze straniere erano proibiti, ma una prospera classe mercantile aveva ancora il desiderio e i mezzi per viaggiare all'interno del Giappone esplorando piaceri creativi quali il teatro e l'arte. Hokusai iniziò a dipingere e disegnare da bambino e in seguito apprese l'arte della stampa su blocchi di legno, una tecnica popolare, nota come xilografia, con la quale iniziò a produrre poster d'arte a prezzi accessibili, i cosiddetti *ukiyo-e*, una parola che significa "immagini del mondo fluttuante".

L'arte xilografica di Hokusai avrebbe superato i suoi tempi e i suoi confini. Cambiò il suo nome almeno 30 volte ed è ancora affettuosamente conosciuto come il "padrino dei manga". Lutti personali e malattie lo scolpirono – e persino un fulmine! – ma tutto questo non fece che spronare la sua determinazione creativa. Dai ritratti di attori *kabuki* e celebrità ai lavoratori e ai paesaggi, le sue espressioni artistiche e le sue tecniche continuarono a evolversi con umorismo e fantasia. Nell'arco di sette decenni, Hokusai produsse più di 30.000 opere d'arte, tra cui le *Trentasei vedute del Monte Fuji*, ispirando generazioni di artisti future.





DALLE XILOGRAFIE ALLE TESSERE LEGO®

● Le *Trentasei vedute del Monte Fuji* è una serie di 36 stampe che illustrano il Monte Fuji da diverse prospettive: spiagge, laghi, villaggi, campi e, ne *La grande onda*, dal mare. L'editore di Hokusai commissionò la serie come stampe ricordo per i pellegrini e i turisti in visita al Monte Fuji. *La Grande Onda* attraversò gli oceani, diventando una delle opere d'arte più riconosciute e influenti al mondo. Oltre 8.000 copie sono state stampate dalle xilografie originali e da allora è l'opera stata ristampata, rivista e reinterpretata innumerevoli volte.

Hokusai sperimentò con la sua arte per tutta la vita. E noi abbiamo pensato: e se potessimo reimmaginare il suo lavoro e il processo della xilografia attraverso le basi e i mattoncini LEGO®? Quando abbiamo deciso di realizzare un delicato e rispettoso tributo al capolavoro di Hokusai, volevamo che abbracciasse il suo amore per la natura e il colore. Ci auguriamo che possiate trovare gioia nei dettagli, nella leggerezza e nelle texture, scoprendo nuove dimensioni nell'avvincente composizione di Hokusai.

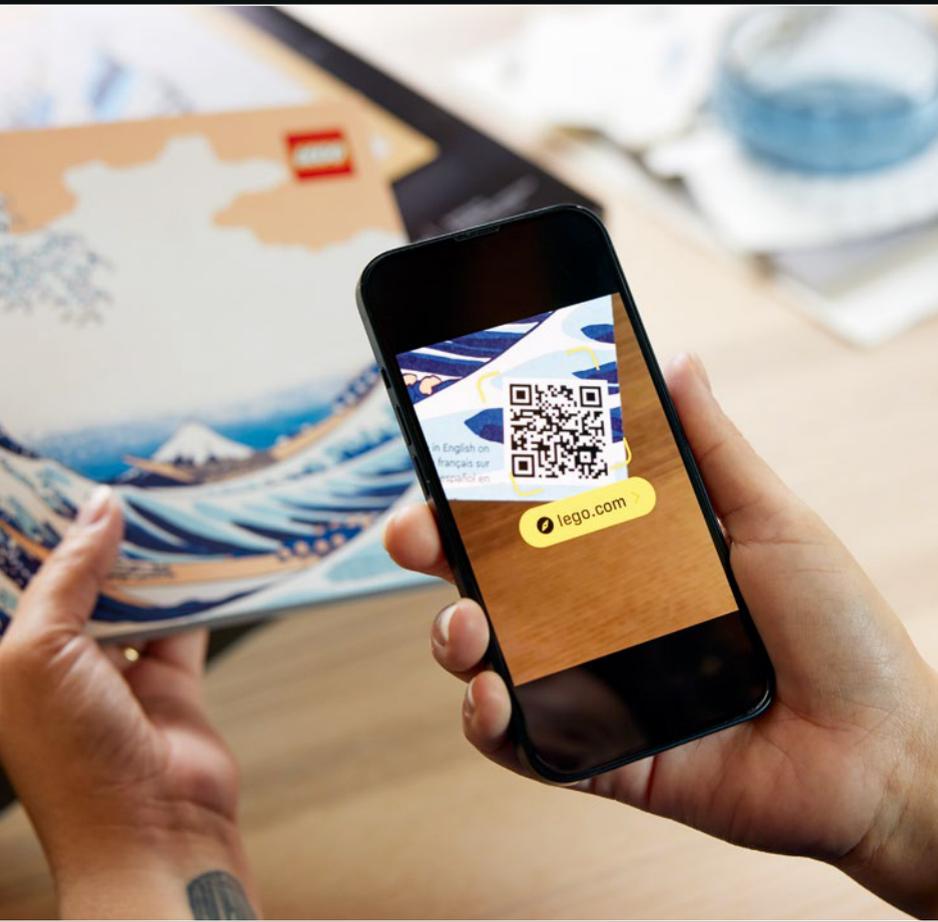




COSTRUISCI ED ESPONI

● Suggerimento: smista i mattoncini in piccole ciotole, segui la semplice guida passo-passo e guarda la tua *Grande Onda* innalzarsi sopra il Monte Fuji mentre la tua opera d'arte progredisce. Senti gli spruzzi del mare sulla pelle, ascolta il richiamo dei gabbiani e trova un momento di vera calma con questa opera d'arte creativa e dimensionale tra le tue mani.





ASCOLTA

● Scansiona il codice QR per partecipare alla nostra visita guidata dietro le quinte del tuo set LEGO® Art *La Grande Onda*.

COSTRUISCI

Osserva la tua opera d'arte da nuove prospettive mentre un pezzo del mondo di Hokusai prende vita.

RILASSATI

Riconnettiti all'artista che è in te e immergiti in un oceano di creatività.



LEGO
LEGO
LEGO
LEGO
LEGO